



'De dingen die voorbij' gaan is een drieluik over ontmoetingen, vriendschap, afscheid nemen, jong zijn, ouder worden, geheimen, dromen, en bovenal de liefde. Deel 1 gaat over het ontmoeten en begroeten van elkaar. Hoe werk je samen of sluit je toch iemand buiten. Het tweede deel gaat over drie mensen en hun leven. Ze worden verliefd, hebben dromen en geheimen, ook voor elkaar. Soms overheerst bij hen de angst maar meestal de liefde. Het laatste deel is geïnspireerd door de door zwart-wit films van onder andere Fellini. Een terugblik aan fijne, romantische, hoopvolle en zonnige herinneringen met een absurd tintje. Het stuk combineert moderne dans met fysiek theater

Choreografie: Sanne Fokkens en Daniëlle Noordermeer

Met muziek van: Johan Sebastian Bach The Ramblers, Malando, Benny Moré en Toon Hermans,

Duur: 45 minuten excl. pauze

Geschied voor: middenbouw, bovenbouw, brugklas en senioren

Kosten: €1450,-

Benodigheden:

- Ruimte waar de voorstelling plaats kan vinden met een schone vloer zonder vloerbedekking
- Theateropstelling voor publiek, liefst zonder tafels
- Geluidsinstallatie met aux-aansluiting
- Draadloze microfoon
- 3 stoelen zonder armleuningen

U kunt ook een workshop of workshopreeks voorafgaande aan de voorstelling boeken.